

UN CERCLE ET MILLE FRAGMENTS

DE L'AUTRE CÔTÉ

VERSANT ATLANTIQUE

VERSANT MEDITERRANÉE

LÉGENDE

- LIGNE DE PARTAGE DES EAUX
- LES GR® et variantes
- LES OEUVRES (détails au verso)
- LES MIRES
- LE MOBILIER
- LE GPS GeoPoetic SOCIETY
LE LONG DU PARCOURS
- ROUTES PRINCIPALES
- ÉCHAPPÉES (détails sur carte)
des lieux d'art contemporain associés au PARTAGE DES EAUX ouverts toute l'année
- GARES
- Ferroviaires
- Routières
- OFFICES DU TOURISME

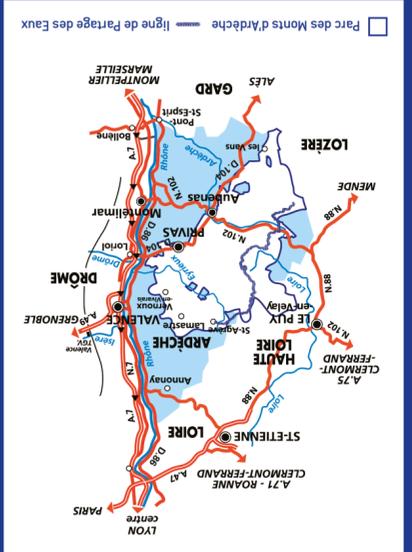
REPÈRES :
 Temps de parcours des 100 km entre Saint-Agrève et Saint Laurent-les-Bains
 • en voiture : 2 jours • à pied : 5 jours

©reproduction interdite



Le Parc des Monts d'Ardèche est un projet de Parc naturel régional des Monts d'Ardèche, en partenariat avec la Communauté de communes Montagne d'Ardèche, le Syndicat Mixte de la Montagne Ardéchoise et avec le soutien de :

www.lepartagedeseaux.fr



1020 KM



LE MONT-GERBIER-DE-JONC, MAISON DE SITE

La Chartreuse est située en bordure de la D377 (accès depuis les Estables ou le Gerbier par la D378, depuis Sainte-Sauvaille, par la D122).

De la Chartreuse de Bonnefoy ne reste que la façade reconstruite au XVIII^{ème} siècle. Dans l'encadrement des fenêtres disparues, l'artiste Stéphane Thidet a installé son œuvre. De grands miroirs légèrement inclinés selon des angles différents reflètent le paysage changeant au fil des saisons et invitent à la contemplation.



CHARTREUSE DE BONNEFOY

LE BEAGE

LIEUX D'ART CONTEMPORAIN



LES ÉCHAPPÉES

Associés au parcours artistique LE PARTAGE DES EAUX, ces lieux d'art contemporain situés dans des sites exceptionnels exposent toute l'année la richesse et la diversité de la création contemporaine. Découvrez leur programmation !

LES PASSEURS

Les Passeurs du PARTAGE DES EAUX sont les guides officiels du parcours artistique. Ils proposent une offre de médiation originale et sur mesure, pour les groupes (adultes, scolaires, personnes en situation de handicap ou en insertion sociale) et les particuliers.

SCOLAIRES

SÉJOURS ET MÉDIATION

Un programme de visites guidées à la journée ou en séjour autour des questions d'art et d'environnement est proposé aux établissements scolaires et centres de loisirs. Pour préparer son séjour :

<https://passerelles-patrimoines-ardeche.com/>

Retrouvez la programmation événementielle, les guides du parcours et l'offre de médiation pour les scolaires sur : www.lepartagedeseaux.fr

UN CERCE ET MILLE FRAGMENTS



ABBAYE DE MAZAN

Loeuvre est accessible à pied par le GR420 au croisement de la D378 (entre Lachamp-Raphaël et la Ferme de Bourtoir).

Et si le Mont Gerbier-de-Jonc fonctionnait comme un « piège à eau » captant l'humidité présente dans l'air et la transformant en eau liquide ? L'artiste-paysagiste Gilles Clément a imaginé une œuvre en phonothèque qui, sur ce même site, recueille dans la vasque située en son cœur l'eau se condensant sur ses parois extérieures.

LA TOUR À L'EAU



LA CHAUMASSE

SAGNES-ET-GOUDOULET

LE LONG DU PARCOURS



MOBILIER DESIGN ERIC BENQUÉ

La collection en bois de châtaigner du designer Eric Benqué se décline en bancs, plateformes et abri-point de vue à expérimenter le long du parcours. Connus pour ses résistances aux conditions climatiques extrêmes, le bois de châtaigner est utilisé ici sans traitement et grise naturellement.

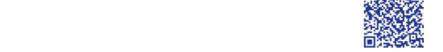


LE LONG DU PARCOURS



LES MIRES

Les Mires viennent souligner le cheminement de la ligne de partage des eaux à l'horizon. Installées sur six sites en belvédère jalonnant le parcours, elles proposent une expérience originale et unique d'immersion dans le paysage grâce à un dispositif optique et ludique.



TERRE LOIRE



ABBAYE NOTRE-DAME DES NEIGES

Le parking à proximité du col du Bez (D19 – Commune de Borne). Parking 3h de marche aller-retour.

Accessible à pied par une très belle randonnée entre paysages méditerranéens et atlantiques, l'œuvre de l'artiste Gloria Friedmann est un phare bleu, commun à la mer et à l'océan. Conçu comme un lieu refuge et d'observation, le phare offre depuis son étage une vue qui s'ouvre à 360° et abrite une petite bibliothèque rassemblée par les habitants et usagers.

LE PHARE



MOURE DE LABOURADOU

BORNE

LE LONG DU PARCOURS



GEOPOETIC SOCIETY

TOPLAMAK / A. DE STERK, F. DUMOND & E. WATT

Cette oeuvre est un GPS qui accompagne l'automobiliste d'une oeuvre à l'autre, en lui guidant et lui racontant le paysage.

Comment télécharger le GPS sur mon smartphone ?

- 1 • Téléchargez l'application lzl.travel sur votre téléphone.
- 2 • Une fois l'application installée, recherchez **GEOPOETIC SOCIETY** puis téléchargez les deux fichiers complets. Choisissez ensuite Nord-Sud ou Sud-Nord selon le sens dans lequel vous voyagez.
- 3 • Connectez le son de votre téléphone à votre autoradio.
- 4 • Ouvrez l'application, lancez le fichier téléchargé et démarrez ! Une fois l'application téléchargée, la géolocalisation fonctionne sans connexion internet.

RANDO MONTS D'ARDÈCHE

Le parcours artistique LE PARTAGE DES EAUX et tous les itinéraires rando du Parc sont disponibles sur l'appli gratuite Rando Monts d'Ardèche.

- Votre assistant mobile :**
- Itinéraires détaillés
 - GPS sur le parcours
 - Découverte du patrimoine
 - Points d'intérêt à proximité
- Go for your hikes with :**
- Your geolocation
 - A detailed background map
 - All the points of interest.

OURBOROS



TOURBIÈRE DE LA VERRÈRIE

Accès pédestre depuis le centre du village (départ Saint-Laurent-Bains devant l'Office de tourisme par le GR72. Compter 20 mn de marche aller-retour).

Supplombant le village de Saint-Laurent-Bains, « Grotte de cristal » est une petite architecture de verre et de métal qui évoque un cristal de fluore dans lequel le visiteur est invité à pénétrer. Elle a été inspirée du duo d'artistes par l'histoire de la mine enfouie sous le village et son interaction avec la source d'eau thermale.

GROTTE DE CRISTAL



SAINT-LAURENT-LES-BAINS-LAVAL-AURELLE

HEHE

INFOS PRATIQUES

Le parcours artistique se situe le long du GR77, entre Saint-Agrève (nord) et Saint-Laurent-les-Bains-Laval-d'Aurelle (sud). Il est situé sur la montagne ardéchoise entre 1 300 et 1 500 mètres d'altitude.

Pour rejoindre le parcours :

- Accès en voiture avec des stationnements à proximité de chaque œuvre
- Accès en train : gare de La Bastide-Puyllaurent (sud) ou depuis la gare de Valence via Tournon-sur-Rhône par une jonction en bus jusqu'à Saint-Agrève (nord)
- Grande Traversée VTT de l'Ardèche ardeche-vtt.com

L'ensemble du parcours peut se découvrir en itinérance pédestre (entre 5 et 6 jours), à cheval ou à vélo. Entre 20 et 40 km séparent une oeuvre de l'autre. Des boucles de randonnée sont aussi proposées autour de la majorité des oeuvres.

Tous les sites des oeuvres sont accessibles en voiture (petite marche d'approche), sauf « Le Phare » et « Ouroboros ».

Pour compléter votre visite, associez découverte des oeuvres et immersion dans le territoire : le Parc des Monts d'Ardèche est réputé pour son patrimoine géologique Géoparc UNESCO et pour ses patrimoines naturels.

De nombreux hébergements et restaurateurs labellisés « Valeurs Parc » vous accueillent dans les villages à proximité des oeuvres. N'hésitez pas à vous renseigner auprès des Offices de tourisme ardeche-guide.com

PARC NATUREL RÉGIONAL DES MONTS D'ARDÈCHE

50 rue Marie Sauzet 07 380 Jaujac
04 75 36 38 60 / accueil@pnrma.fr



Crédits Photos : Nicolas Lelièvre, André Morin, B. Gremen et M. Dupont / Illustrations et carte : Lou y es tu

DU PARCOURS



TOURBIÈRE DE LA VERRÈRIE

Accès pédestre depuis le centre du village (départ Saint-Laurent-Bains devant l'Office de tourisme par le GR72. Compter 20 mn de marche aller-retour).

Supplombant le village de Saint-Laurent-Bains, « Grotte de cristal » est une petite architecture de verre et de métal qui évoque un cristal de fluore dans lequel le visiteur est invité à pénétrer. Elle a été inspirée du duo d'artistes par l'histoire de la mine enfouie sous le village et son interaction avec la source d'eau thermale.

GROTTE DE CRISTAL



SAINT-LAURENT-LES-BAINS-LAVAL-AURELLE

HEHE

INFOS PRATIQUES

Le parcours artistique se situe le long du GR77, entre Saint-Agrève (nord) et Saint-Laurent-les-Bains-Laval-d'Aurelle (sud). Il est situé sur la montagne ardéchoise entre 1 300 et 1 500 mètres d'altitude.

Pour rejoindre le parcours :

- Accès en voiture avec des stationnements à proximité de chaque œuvre
- Accès en train : gare de La Bastide-Puyllaurent (sud) ou depuis la gare de Valence via Tournon-sur-Rhône par une jonction en bus jusqu'à Saint-Agrève (nord)
- Grande Traversée VTT de l'Ardèche ardeche-vtt.com

L'ensemble du parcours peut se découvrir en itinérance pédestre (entre 5 et 6 jours), à cheval ou à vélo. Entre 20 et 40 km séparent une oeuvre de l'autre. Des boucles de randonnée sont aussi proposées autour de la majorité des oeuvres.

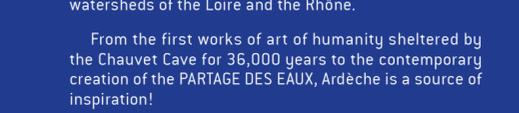
Tous les sites des oeuvres sont accessibles en voiture (petite marche d'approche), sauf « Le Phare » et « Ouroboros ».

Pour compléter votre visite, associez découverte des oeuvres et immersion dans le territoire : le Parc des Monts d'Ardèche est réputé pour son patrimoine géologique Géoparc UNESCO et pour ses patrimoines naturels.

De nombreux hébergements et restaurateurs labellisés « Valeurs Parc » vous accueillent dans les villages à proximité des oeuvres. N'hésitez pas à vous renseigner auprès des Offices de tourisme ardeche-guide.com

PARC NATUREL RÉGIONAL DES MONTS D'ARDÈCHE

50 rue Marie Sauzet 07 380 Jaujac
04 75 36 38 60 / accueil@pnrma.fr



Crédits Photos : Nicolas Lelièvre, André Morin, B. Gremen et M. Dupont / Illustrations et carte : Lou y es tu

LE PARTAGE DES EAUX



TOURBIÈRE DE LA VERRÈRIE

Accès pédestre depuis le centre du village (départ Saint-Laurent-Bains devant l'Office de tourisme par le GR72. Compter 20 mn de marche aller-retour).

Supplombant le village de Saint-Laurent-Bains, « Grotte de cristal » est une petite architecture de verre et de métal qui évoque un cristal de fluore dans lequel le visiteur est invité à pénétrer. Elle a été inspirée du duo d'artistes par l'histoire de la mine enfouie sous le village et son interaction avec la source d'eau thermale.

GROTTE DE CRISTAL



SAINT-LAURENT-LES-BAINS-LAVAL-AURELLE

HEHE

INFOS PRATIQUES

Le parcours artistique se situe le long du GR77, entre Saint-Agrève (nord) et Saint-Laurent-les-Bains-Laval-d'Aurelle (sud). Il est situé sur la montagne ardéchoise entre 1 300 et 1 500 mètres d'altitude.

Pour rejoindre le parcours :

- Accès en voiture avec des stationnements à proximité de chaque œuvre
- Accès en train : gare de La Bastide-Puyllaurent (sud) ou depuis la gare de Valence via Tournon-sur-Rhône par une jonction en bus jusqu'à Saint-Agrève (nord)
- Grande Traversée VTT de l'Ardèche ardeche-vtt.com

L'ensemble du parcours peut se découvrir en itinérance pédestre (entre 5 et 6 jours), à cheval ou à vélo. Entre 20 et 40 km séparent une oeuvre de l'autre. Des boucles de randonnée sont aussi proposées autour de la majorité des oeuvres.

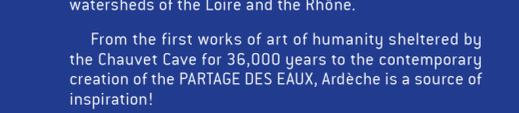
Tous les sites des oeuvres sont accessibles en voiture (petite marche d'approche), sauf « Le Phare » et « Ouroboros ».

Pour compléter votre visite, associez découverte des oeuvres et immersion dans le territoire : le Parc des Monts d'Ardèche est réputé pour son patrimoine géologique Géoparc UNESCO et pour ses patrimoines naturels.

De nombreux hébergements et restaurateurs labellisés « Valeurs Parc » vous accueillent dans les villages à proximité des oeuvres. N'hésitez pas à vous renseigner auprès des Offices de tourisme ardeche-guide.com

PARC NATUREL RÉGIONAL DES MONTS D'ARDÈCHE

50 rue Marie Sauzet 07 380 Jaujac
04 75 36 38 60 / accueil@pnrma.fr



Crédits Photos : Nicolas Lelièvre, André Morin, B. Gremen et M. Dupont / Illustrations et carte : Lou y es tu